

Приложения к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе (многоуровневой) в области искусств "Вокальное эстрадно-джазовое исполнительство", утвержденной приказом ГБПОУ г. Москвы "Академия джаза" от "30" августа 2024 г. № 44/ОД

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области искусств
"Вокальное эстрадно-джазовое исполнительство"
 Основной уровень (срок обучения - 5 лет)

№№ П/П	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация (по полугодиям)	Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Всего самостоятельной работы (в часах)	Аудиторные занятия (в часах)				Распределение часов по годам обучения				
		Зачеты	Контроль ые уроки				Всего	Из них:			1	2	3	4	5
								Групповые	Мелкогруп овые	Индивидуаль ные					
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Количество недель аудиторных занятий (в год)											33	33	33	33	33
Обязательная часть											Недельная нагрузка (в часах)				
					1633,5	841,5	792	0	379,5	412,5					
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	7	10	1	1072,5	561	511,5	0	99	412,5	2,5	2,5	3,5	3,5	3,5
											3	3	4	3,5	3,5
1.1.	Специальность	2, 4, 6, 8	1, 3, 5, 7, 9	10	577,5	330	247,5			247,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
											2	2	2	2	2
1.2.	Работа с микрофоном	2, 4, 6, 8, 10	1, 3, 5, 7, 9		165	82,5	82,5			82,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
											0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
1.3.	Фортепиано		2, 4, 6, 8, 10		165	82,5	82,5			82,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
											0,5	0,5	0,5	0,5	0,5

1.4.	Ансамбль	10	4, 6, 8		165	66	99		99				1	1	1
													1	0,5	0,5
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки		9	1	561	280,5	280,5		280,5		1,5	1,5	1,5	2	2
											1,5	1,5	1,5	2	2
2.1.	Сольфеджио		2, 4, 6, 8	10	330	165	165		165		1	1	1	1	1
											1	1	1	1	1
2.2.	Слушание музыки (музыкальная литература*)		2, 4, 6, 8, 10		231	115,5	115,5		115,5		0,5	0,5	0,5	1	1
											0,5	0,5	0,5	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям							792	0	379,5	412,5	4	4	5	5,5	5,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям					1633,5	841,5	792	0	379,5	412,5	8,5	8,5	10,5	11	11

* Учебный предмет "Музыкальная литература" реализуется с 4-го года обучения

<p align="center">УЧЕБНЫЙ ПЛАН по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области искусств "Вокальное эстрадно-джазовое исполнительство" Углубленный уровень (срок обучения - 2 года)</p>												
№№ п/п	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация (по полугодиям)	Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Всего самостоятельной работы (в часах)	Аудиторные занятия (в часах)				Распределение часов по годам обучения	
		Зачеты	Контрольные уроки				Всего	Из них:			1 (6)	2 (7)
						Групповые		Мелкогрупповые	Индивидуальные			
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Количество недель аудиторных занятий (в год)											33	33

											Недельная нагрузка (в часах)	
	Обязательная часть				759	297	396	0	198	198		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	5	6	1	495	231	264	0	66	198	4	4
											3,5	3,5
1.1.	Специальность	2(12)	1(11), 3(13)	4(14)	264	132	132			132	2	2
											2	2
1.2.	Работа с микрофоном	2(12), 4(14)	1(11), 3(13)		66	33	33			33	0,5	0,5
											0,5	0,5
1.3.	Фортепиано	2(12), 4(14)	1(11), 3(13)		66	33	33			33	0,5	0,5
											0,5	0,5
1.4.	Ансамбль	2(12), 4(14)	1(11), 3(13)		99	33	66		66		1	1
											0,5	0,5
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки		3	1	264	66	132		132		2	2
											2	2
2.1.	Сольфеджио		2(12)	4(14)	132	66	66		66		1	1
											1	1
2.2.	Музыкальная литература		2(12), 4(14)		132	66	66		66		1	1
											1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям							396	0	198	198	6	6
Максимальная нагрузка по двум предметным областям					759	297	396	0	198	198	11,5	11,5

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства
"Эстрадно-джазовый вокал" (ШИК)
Основной уровень (срок обучения - 5 лет)

№№ п/п	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация (по полугодиям)	Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Всего самостоятельной работы (в часах)	Аудиторные занятия (в часах)				Распределение часов по годам обучения				
		Зачеты	Контроль ые уроки				Всего	Из них:			1	2	3	4	5
								Групповые	Мелкогруп овые	Индивидуаль ные					
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Количество недель аудиторных занятий (в год)											33	33	33	33	33
											Недельная нагрузка (в часах)				
	Обязательная часть				1485	759	726	0	313,5	412,5					
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	10	16	1	1056	544,5	511,5	0	99	412,5	2,5	2,5	3,5	3,5	3,5
											3	3	3,5	3,5	3,5
1.1.	Специальность	2, 4, 6, 8	1, 3, 5, 7, 9	10	577,5	330	247,5			247,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
											2	2	2	2	2
1.2.	Работа с микрофоном	2, 4, 6, 8, 10	1, 3, 5, 7, 9		165	82,5	82,5			82,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
											0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
1.3.	Фортепиано		4, 6, 8, 10		165	82,5	82,5			82,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
											0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
1.4.	Ансамбль	10	6, 8		148,5	49,5	99		99				1	1	1
													0,5	0,5	0,5
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки		9	1	429	214,5	214,5		214,5		1,5	1,5	1,5	1	1
											1,5	1,5	1,5	1	1
2.1.	Сольфеджио		2, 4, 6, 8	10	330	165	165		165		1	1	1	1	1
											1	1	1	1	1
2.2.	Слушание музыки		2, 4, 6,		99	49,5	49,5		49,5		0,5	0,5	0,5		

			8, 10							0,5	0,5	0,5				
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям								726		313,5	412,5	4	4	5	4,5	4,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям				1485	759	726				313,5	412,5	8,5	8,5	10	9	9

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства
"Эстрадно-джазовый вокал" (ПАНСИОН)
Основной уровень (срок обучения - 5 лет)

№№ п/п	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация (по полугодиям)	Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Всего самостоятельной работы (в часах)	Аудиторные занятия (в часах)				Распределение часов по годам обучения				
		Зачеты	Контрольные уроки				Всего	Из них:			1	2	3	4	5
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные					
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Количество недель аудиторных занятий (в год)											33	33	33	33	33
Обязательная часть											Недельная нагрузка (в часах)				
	Обязательная часть				1171,5	627	544,5	0	132	412,5					
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	10	16	1	1006,5	544,5	462	0	49,5	412,5	2,5	2,5	3	3	3
											3	3	3,5	3,5	3,5
1.1.	Специальность	2, 4, 6, 8	1, 3, 5, 7, 9	10	577,5	330	247,5			247,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
											2	2	2	2	2

1.2.	Работа с микрофоном	2, 4, 6, 8, 10	1, 3, 5, 7, 9		165	82,5	82,5			82,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
											0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
1.3.	Фортепиано	10	2, 4, 6, 8		165	82,5	82,5			82,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
											0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
1.4.	Ансамбль	10	6, 8		99	49,5	49,5		49,5				0,5	0,5	0,5
													0,5	0,5	0,5
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки		4	1	165	82,5	82,5		82,5		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
											0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
2.1.	Сольфеджио		2, 4, 6, 8	10	165	82,5	82,5		82,5		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
											0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям							544,5		132	412,5	3	3	3,5	3,5	3,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям					1171,5	627	544,5		132	412,5	6,5	6,5	7,5	7,5	7,5